

TINA



SAYI: 77

11 ARALIK 1968

100 KURUŞ



Gülelim- Gülelim



Balık değil ki!

Meşhur ressam Pablo Picasso'nun sergisini ziyaretedenlerden biri, altında "balık" yazılı bir tualin önünde uzunboylu durduktan sonra:

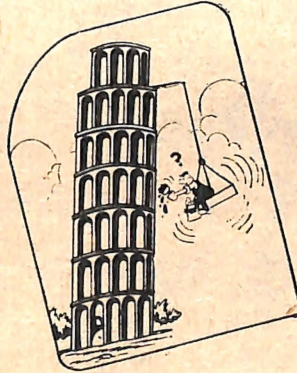
- "Tuhaf," dedi. Bunun neresi balık?"

Tam o sırada yanından geçen Picasso bu sözü işiterek adama nezaketle döndü:

- "O balık değil ki!"

- "Nedir ya?"

- "Resim!"



TİNA'YA SORUNUZ!

İstanbul'dan Tülin GİRGİN

Boyunuzun uzamasını istiyorsanız her sabah jimlastik yapın. U sabah jimlastik yapın. Yüksek bir yere uzanmaya çalışın. Veya yüksek bir yere asılarak bacaklarınız havaya kaldırın. Ve sallanın.

Bu hareketleri her sabah muntazaman yaptığınız takdirde çok faydasını göreceksiniz.

Sizin yaşınızda bir insanın boyu daha çok uzayabilir. Kızlarda boy uzama yaşı 18 e kadardır. Erkeklerde ise 21 yaşına kadar boy uzayabilir.

Bu kadar bilgi ile size yardımcı olabildiğimizi umarız.

Selamlar.

Cep FOTO ROMAN

OKURLARINDAN
GÖRDÜĞÜ BÜYÜK
İLGİDEN DOLAYI

Size **HER AY**

Özel Sayı
SUNUYOR



TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri: Cağaloğlu, Tasvir sok. 1/1-İstanbul-Tel: 22 83 63 - Basıldığı Yer: CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd.ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESİ'ne verilmiştir.

JANE BOND

**Gizli
AJAN**

DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATININ BAŞ AJANI OLAN JANE BOND YİNE ÇOK HAREKETLİ VE TÜVLER ÜRPERTİCİ BİR MACERAYA ATILIYOR.

DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI SEFTİ ALBAY MERRILL, JANE'İ İNGİLTERE SAYFİVELERİNDEN BİRİNDEKİ PANSİYONDAN ALIR..



TATİLİNİ VARIDA KESMENİZİN MANASI NEDİR ALBAY? YOKSA ÖNEMLİ BİR ŞEY Mİ ÇIKTI...

EYET JANE BÖYLE BİR ŞEY VAR..



BENİ DİNLE YAVRUM. MADAM KRİSTAL ADIYLA TANINAN KORKUNÇ KADIN HAYDUT TAJA'VI BİR PARTİVE DAVET ETMİŞ..

YA ÖYLE Mİ? PEKİ TAJA KİM?



EĞİTİMİNİ ÇOK İHMAL ETMİSSİN KÜÇÜK HANIM.. TAJA İMURU ADLI JAPON DÜN. YA AĞIRLIK ŞAMPİYONU. İSTE BU...



TEHLİKELİ MADAM NEDEN AĞIRLIK KALDIRMA ŞAMPİYONU JAPONLA İLGİLENİR DERSİN...

ALBAY BEN BİLMECELERDEN HİÇ ANLAMAM.



O HALDE SEN PARTİVE GİT YAVRUM... O GÖZLERİNİ DE İYİ AÇ....

BİR DAKİKA! PARTİVE DAVETLİ DEĞİLİM! DAHA DA KÖTÜSÜ MADAM KRİSTAL ESKİ KARŞILASHALARIMIZDAN BENİ TANİYOR..! ...



BU SEFER KİMSE SENİ TANIYAMIYACAK JANE ZİYAFETİN YİVECEKLERİNİ TEMİN EDEN ŞİRKETİ BİLİYORUM. SEN DE GÜZEL BİR GARSON KIZ OLACAKSIN JANE!



ŞİMDİLİK DURUM İYİ. HERKES DEV TAJA'YLA İLGİLENDİĞİ İÇİN BANA BAKAN YOK.

SONRA MADAM KRİSTAL YÜKSEK SESLE KONUSUR....

HAYDİ GEL GÜÇLÜ ADAM BİZE NELER YAPABİLECEĞİNİ GÖSTER.

DOĞRU.. DOĞRU.. İNGİLTERE'DE BÖYLE DÜNYA ŞAMPİYONLARINI SIK SIK GÖRMEVE İMKAN YOK..

JAPON GÜLÜMSİYEREK SELAM VERİR..

ARZUĞUZA İTAAT ETMEK BİR ŞEREFTİR. TAJA ASIL BİR SANAT OLAN AĞIRLIK KALDIRMA HAKKINDA ŞİMDİ SİZE FİKİR VERECEK...

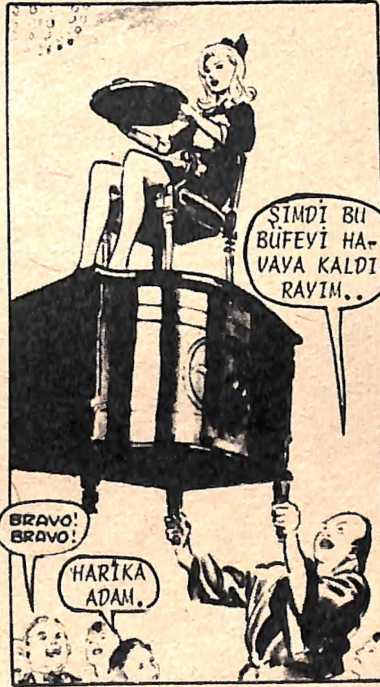
HEY DİKKAT..

DEV ADAM JANE'İN BAĞIRMASINA ALDIRMAZ....

ÖNCE KOLTUKTA OTURAN ŞEREF Lİ LADY'YI KALDIRAVIM...



SONRA KOLTUK BÜFENİN ÜSTÜNE VERLEŞTİREVİM....



ŞİMDİ BU BÜFİYİ HAVAYA KALDIRAVIM..

BRAVO! BRAVO!

HARİKA ADAM.

ADAMIN İNANILMAZ KUVVETİ HERKESİN JANE'DEN TARAFA BAKMASINA SEBEP OLUR....

EVVAH BUNU HİÇ İSTEMİYORDUM...

BİRDENBİRE MADAN KRİSTAL'IN GÖZLERİ KISILIR....

ERİK, EĞER GÖZLERİM BENİ ALDATMIYORSA O GÜZEL GARSON KIZ DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI AJANI JA NE BOND'DAN BASKASI DEĞİL

AMANIN! HAKLISIN O ALLAHIN BELASI BURADA NE YAPIYOR.

MADAM KRİSTAL O KIZIN İŞLERİMİZE KARIŞMASINA İZİN VERMEYİZ ... BİRHASSA TAJA PLANINI BİLMEMELİ O...

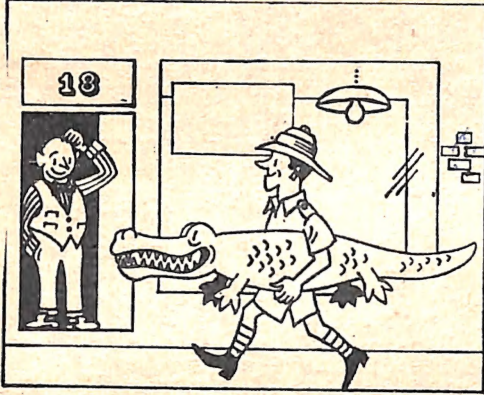


O HALDE LÜTFEN BU HUSUSTA BİR SEV YAP ERİK! CENTİLMENLERE YAKIŞMAYACAK BİRŞEY DEĞİL TABİ... FAKAT MISS BOND'U HAREKET SİZ BIRAKACAK BİR ŞEY OLMALI Bİ...

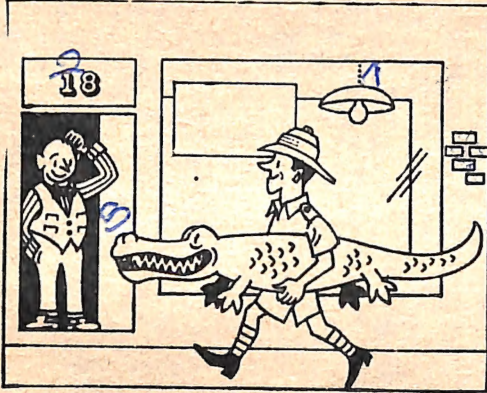
(DEVAMI VAR)

TINA'nın

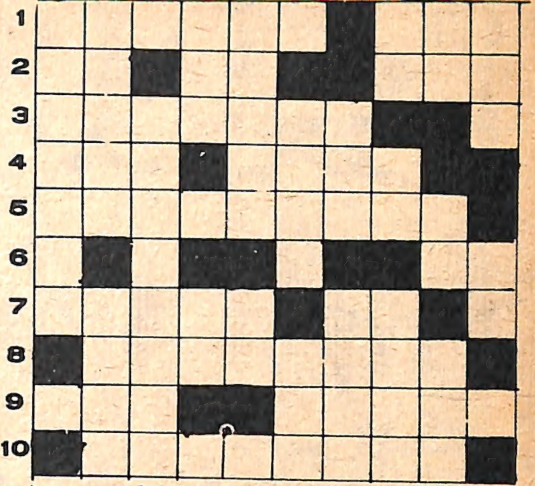
BİLMECESİ



İki resim arasında on fark var.
Bunları bulur musunuz?



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



SOLDAN SAĞA:

- 1- Bir mecmua ismi - Bir meyva, 2- Asker - Duman kırı - Başına K gelirse bir hayvan olur. 3- Bir vilayeti-miz, 4- Tersî bayağı - Uyurken gördüğümüz. 5- Kutuplarda yaşayan bir hayvan. 6- Bir harfin okunuşu, 7- Bir erkek ismi - Dünyamızın uydusudur, 8- Bir vilayeti-miz, 9- Tersî siyah - Hayvanın kışın yediği, 10- Yurdumuzun en yüksek dağı - Atın ayağındaki..

YUKARDAN AŞAĞI:

- 1- Bir hayvan, 2- Hakimiyet gucu - Siyah, 3- İndifa eden dağ, 4- Ağzımızdaki bir organımız, 5- San'atkarın yaptığına - İngilizce ben demektir, 6- Uyurken görürüz - Favouri olan, 7- Kötü değil - Erkin ifadesi olarak kullanılır, 8- Bir harfin okunuşu - Örümceğin yaptığı - Ek, 9- Bir müzik aletidir - Duman kırı, 10- Kapılarda bulunur - Yama.

GEÇEN SAYININ CEVAPLARI:

- SOLDAN SAĞA: 1- Guliver, 2- Efe - Evren, 3- Lama - Dük, 4- İkeç - Anado, 5- Lut - Lav, 6- Ot - İm - Kısa, 7- I açka, 8- Uka - Canan, 9- Dahil, 10- Emreden - Sa.

- YUKARDAN AŞAĞI: 1- Gelibolu, 2- Ufak - Takım, 3- Leme - Ca 4- Açlık - Ke, 5- Ve - Umac, 6- Kenan, 8- Edalı - Ah, 9- Nudas Nis, 10- Kovan - La.

- ON HATA 1- Arkadaki bulut daha büyük, 2- Çadırdaki bayrak havalanmış, 3- Soldaki adamın düğmeleri fazla, 4- Çadırın kapısındaki kıvrımlar daha az, 5- Sağdaki çocuğun kravatındaki süsler daha fazlar, 6- Yerdeki taşlar daha az. 7- Arkadaki ağaçlar eksilmiş. 8- Balyozu vuran adamın saçında kıvrım var, 9- Yerdeki adamın ceket yakası değişik, 10- Sağdaki çocuğun burnu daha uzun.

KISMET'in TAYFASI



Dünyayı Dolaşıyor

MİÇO'nun KISMET YELKENLİSİNDEKİ MACERALARI
PEK YAKINDA KİTAP HALİNDE ÇIKIYOR.

BARBİE MANKEN KIZIN

BARBİE, DİŞSİZ BİR ASLANIN VANINDA POZ VERMEGE RAZI OLUR.. FAKAT KÖRKÜNC BİR VANLIŞLIK NETİCESİ BARBİE'NİN VANINA BAŞKA ASLANI SO-KARLAR.

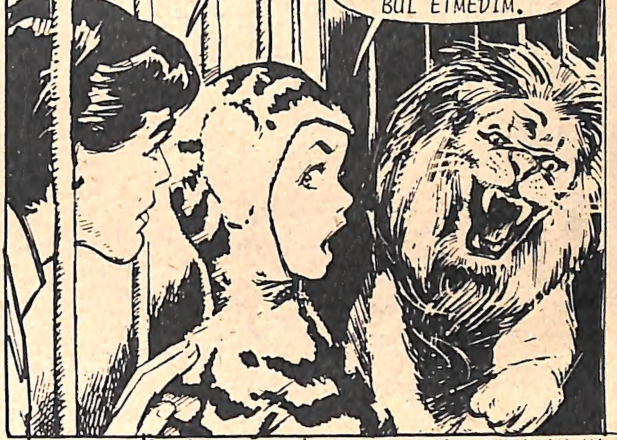


ŞEVTAN KÜKREVEREK YAKLAŞINCA BARBİE GERİLER VE KAFESİN DEMİRLERİNE DAYANIR.

KEN TELASLA KIZLA KONU-SUR.

SAKIN OL! HAYVANI Sİ-NİRLENDİRME!

ONU SİNİRLENDİRMEK Mİ?... BEN NE OLACAĞIM? BEN BİR ASLANIN ÖGLE VEMEĞİ OLMAYI ASLA KA-BUL ETMEDİM.



O SIRADA BEKLENMEDİK BİRİ KAFESİNE YAKLAŞIR.. O İŞİNDEN KOVULAN İHTİYAR BAKICI TOMKİNS'DİR.



İHTİYAR TOMKİNS, KAŞLARINI ÇATARAK KA-FESE GİRER VE ŞEVTAN'IN KAPISINA DİKİ-LİR.



ASLAN BİR AN DURAK-LAR VE KÜKRER.. SON-RA İSTEMİVE İSTEMİVE.



BARBİE GÖZLERİNİ SIKICA YUMARAK KAFESİN KAPISINA DOĞRU YÜRÜR.



.....SONRA VIGİLİLERİ.

BAŞARDIN!
FEVKALADEY-
DİN!

EVET, SON DEFA! BİR
DAHA BÖYLE BİR SEY YAPA-
CAK DEĞİLİM KEN BALLAN-
TAYNE! KARARIM KATİ!

FAKAT BAŞKALARININ
FİKİRLERİ ÖYLE DE-
ĞİLDİR..

MÜKEMMEL. ŞİMDİ ŞU DİŞLİ CANA-
VARI KAFESTEN ÇIKARIP ÖBÜRÜNÜ GE-
TİRİN DE RESİM ÇEKMEYE DEVAM EDELİM!

BUNU CİDDİ
OLARAK SÖYLE-
YEMEZZİNİZ!

İHTİVAR MARTY BİR SİNEĞE Bİ-
LE ZARAR VERMEZ. HEM BEN DE SİZİN-
LE KAFESİ GİRECE-
ĞİM.

İSTER DİŞSİZ
İSTER TIRNAK-
SIZ İSTERSE
TÜVSÜZ OLSUN!
NESİ OLMADIĞI
BANA VİZ GE-
LİR! BİR DA-
HA ASLANLA
KAFESİ GİR-
MİYORUM!

AH BU KADAR
YUMUŞAK KALP-
Lİ OLMASAYDIM.

ÖN DAKİKA SONRA
BARBİE YİNE KAFE-
SE GİRER.

TAMAM BARBİE. ONUN
ÜSTÜNE BİNİP DOLAS.

BUNA MI Bİ-
NECEĞİM? KOCA-
MAN BİR ASLA-
NA MI?

UZÜLMEVİN
KÜÇÜK HANIM.
O BUNA ALDIR-
MAZ.

BÖYLECE DAHA SONRA YILIN RESMİ
OLARAK SEÇİLEN FOTOĞRAF İÇİN
BARBİE POZ VERİR!

MÜKEMMEL BARBİE.
FEVKALADE.. DEVAM
ET!

NASIL DURACAĞI-
MI BİLMİYÖRÜM ZA-
TEN..

DAHA SONRA BARBİE, MARTY VE TOMKİNS'LE
VEDALAŞIR.

ALLAHA İSMARLADIK MR.
TOMKİNS. TEKRAR İŞE GİR-
DİĞİNİZ İÇİN ÇOK MEMNUN
OLDUM! BANA YARDIM ETTİ-
ĞİNİZ İÇİN DE TEŞEKKÜRLER.

BENİM TEŞEKKÜR ETMEM
LAZIM. ŞEYTAN SİZİ VE-
SEYDİ BİR DAHA İŞİME
DÖNMEME İMKAN YOKTU.

KISA SÜRE SONRA ASLANIN ÜSTÜNDEKİ KIZ
RESMİ BÜTÜN ŞEHİRİN DUVARLARINA ASILIR.

ASLANA BİNDİĞİNİ
SÖYLEBİLECEK MO-
DEL DE PEK AZDIR
DOĞRUSU..

FAKAT...

BU KIZ DA
AMMA CESUR-
MUŞ!

ŞAKA MI EDİYORSUN? FOTO-
MONTAJ O! KIZIN RESMİNİ KE-
SİP ASLAN FOTOĞRAFININ ÜSTÜ-
NE YAPIŞTIRMİŞLAR.. BUNU
KİM OLSA VAPAR!

BAŞARIYA
ERİŞMEYE
İMKAN YOK
GALİBA?

DEVAMI VAR!

TİNA 77/7



MARIE CURIE

MANVA, ÖĞRETMEN MR. SKLODOVSKİ'NİN DÖRT ÇOCUĞUNUN EN KÜÇÜĞÜYDÜ. AİLE RUS İSGALİNDEKİ VARŞOVA'DA OTURUYORDU. MANVA ÇOK AKILLIYDI. OKULU 15 YAŞINDA BİTİRDİ. 18 YAŞINDA BİR ŞEKER FABRİKATÖRÜNÜN ÇOCUKLARINA MÜREBBİVELİK EDİYORDU. BÖYLECE ABLASININ ÜNİVERSİTE MASRAFLARINI ÖDÜYÖRDÜ. MANVA VE FABRİKATÖRÜN OĞLU CASİMİR BİRBİRLERİNE AŞIK OLDULAR. FAKAT CASİMİR AİLESİNDEN EVLENMEK İÇİN İZİN İSTEYİNCE BABASIN BUNU REDDETTİ..

SONRA BİR MÜRABBİVEYLE EVLENMENİN NE ZARARI VAR? ÜSTELİK ONLAR BİZDEN DAHA BİLGİLİ!



BU SADECE BİR GÖRÜŞ, MESELESİ

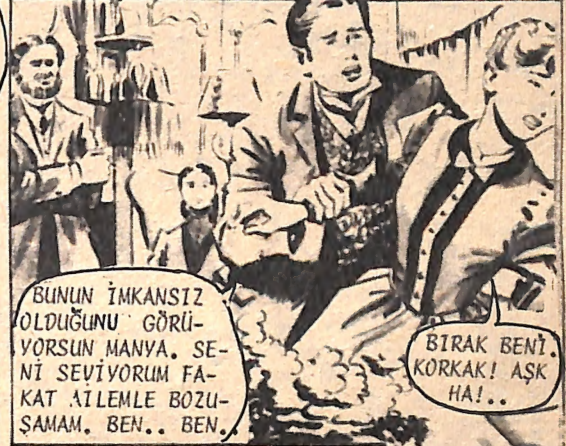


BU BİZİ İLGİLENDİRMEZ. EVİMDE HİZMETÇİLİK EDİP VERDİĞİM PARAYLA GEÇİCİN KAFALI BİR KADINLA EVLENİRSEN SENİ EVLATLIKTAN REDDEDERİM..



HENÜZ KENDİ HAYATIMI KAZANMIYORUM.. SANA Kafa TUTAMAM BABA. FAKAT MANVA'YI BIRAKIRSAM ÇOK MUTSUZ OLACAĞIMI BİLMELİSİN..

YANİ.. YANİ SEN....



BUNUN İMKANSIZ OLDUĞUNU GÖRÜYORSUN MANVA. SENİ SEVİYORUM FAKAT AİLEMLE BOZUŞAMAM. BEN.. BEN..

BIRAK BENİ. KORKAK! AŞK HA!..



ŞİMDİ KIZ ÇIKIP GİDECEK TABİİ. YİNE ÖĞRETMENLİKTE BAŞARI GÖSTERMEMİŞ VARI BİLGİLİ, TATSİZ KADINLAR EVE DOLAÇAKLAR. SEN BU İŞE BAŞINDAN MANİ OLMALTYDIN!



FAKAT MANVA AVRILMADI. GİZLİ GİZLİ AĞLADI. BRONYA'YI PARİS'DE OKUTABİLMEK İÇİN PARAYA İHTİYACI VARDI..



KUZİNİNE MEKTUP VAZDI.. ELİMDEN GELDİĞİ KADAR DAYANMAYA ÇALIŞACAM. YAPABİLECEK BİR ŞEV KALMAVINCA DA BU KÖTÜ DÜNYAYA VEDA EDECEĞİM..

FAKAT MANVA'NIN KENDİSİNE ACIMASI UZUN SÜRMEYİ. CASİMİR'İN KIZ KARDEŞİ BRONYA'YLA DAHA SAMİMİ OLDU. ONA KENDİ VATAN AŞKINI AŞILADI. RUSLAR OKULLARDA POLANYA DİLİNDE KONUŞULMASINI YASAKLAMISLARDI. FAKAT İKİ KIZ, KÖYLÜ ÇOCUKLARINA ANA DİLLERİNDE OKUYUP YAZMAYI ÖĞRENMEYE KARAR VERDİLER.



HAVIR.. HAVIR.. KALEMİNİ HANCER GİBİ TUTARSAN, YAZAMAZSIN!



DERSTEN SONRA..

BAZAN BANA VAKTİMİZİ BOŞUNA SARFEDİYORMUSUZ GİBİ GELİYOR.. ZAVALILAR O KADAR APTAL KI..

FAKAT ONLAR ÇOK MEMNUNLAR. SINIFIMIZDAN BAŞEDİP KÖYDE GURURLANMIŞLAR.



BU DEDİKODUYA MANI OLMALISIN BRONYA.. ONLARA NEDEN İŞİ GİZLİ TUTMALARI İÇİN YEMİN ETTİRDİK! BU YÜZDEN SİBİRYA'YA SÜRDÜREBİLİRİZ.



DAHA DİKKATLİ OLMADIĞIM İÇİN ÖZÜR DİLERİM MANYA.. GİDİP BÜTÜN KOYLULARI GÖREVİM. ONLAR DA BİZİM GİBİ RUSLARI SEVMİYORLAR..



ONLARA DERSLERDEN VAZ GEÇTİĞİMİ SÖYLE. BİR HAF TA SONRA DA AĞIZLARINI SIKI TUTARLARSA VENİDEN DERSE BAŞLAMAK İÇİN BENİ KANDIRACAĞINI SÖYLERSEN

BU SİZE ÇOK YAKIŞTI..

İKİ VİL SONRA MANYA'NIN ÜNİVERSİTE MASRAFINI ÜSTÜNE ALMIŞTI. MANYA DA KENDİ TAHSİLİ İÇİN PARA BİRİKTİRMEYE BAŞLADI. KISA SÜRE SONRA MANYA VARŞOVA'LI ZENGİN BİR SANAVİCİ, VE EŞİNİN YANINDA İŞ BULDU.



SEN OLMASAN NE YAPARDIM, BİLMEM MANYA? O KADAR ZEVLİSİN Kİ..



BUNUN SEBEBİNİ BİLEMİYORUM. GÜZEL ELBİSELER ALACAK PARAM HİÇ OLMADI.

AMA YİNE DE FEVKALADESİNİ! BELKİ PARTİLERİMDEN BİRİNDE ZENGİN BİR KOCA BULURSUN



BEN AŞKI BİR TARAFA BIRAKTIM.

AŞKtan BAHSE DEN KİM?

MANYA HALA CASİMİR'İ DÜŞÜNÜP ÜZÜLÜYORDU.. HELE BRONYA'NIN PARİS ÜNİVERSİTESİNDE Kİ SINIF ARKADAŞI, CASİMİR'LE EVLENECEĞİNİ DUYUNCA DAHA DA KEDERLENDİ. BRONYA MEKTUP YAZIP YANLARINDA KALMASI İÇİN MANYA'YI ÇAĞIRMIŞTI. ARTIK ÜNİVERSİTEYE GİDEBİLECEKTİ.. FAKAT...



MANYA NE FEVKALADE HABER! DÖRT VİL SONRA HAYALİN HAKİKAT OLUYOR! SENİ ÖZLİYECEĞİZ! FAKAT SENİN HESABINA MENNUN OLDUM.



GİDECEĞİMİ SANMIYORDUM.

MANYA O VILAN BALIĞI GİBİ CESARETSİZ CASİMİR'İN SONUNDA ADAM OLACAĞINI MI UMUYORSUN HALA?



SADECE O DEĞİL. BABAMA GELECEK VİL KENDİSİYLE OTURACAĞIMA SÖZ VERDİM. YAŞLANDI O. KENDİSİNİ KIRAMAM.



ERTESİ SEFER İZİN ALDIĞI ÖĞLEDEN SONRA..

DEMİK PARİS'E GİTMİYORSUN HA? NE TUHAF! ÇOK GİTMEK İSTEDİĞİNİ SANIYORDUM. HEM BUNUN İÇİN UZUN SÜREDİR ÇALIŞTIN.

EYET BABA, FAKAT HER SEY BİTTİ ARTIK..

(DEVAMI VAR)

JACKIE

VE DELİ GENÇLİK

JACKİE, JAKE JONES'İN ŞARKI SÖYLEDİĞİNİ DUYAR. ONA BÜYÜK BİR YILDIZ OLABİLECEĞİNİ SÖYLER.. FAKAT JAKE, ASİ BİR, GENCTİR. ONA YARDIM ETMEK ZORDUR.



JAKE JONES
ŞÜPHEVLE,
BANA BAKTI.

DİNLE. NEDEN BU AK-
ŞAM VEDİDE KAHVEVE GEL-
MİYORSUN? O VAKİT...

BEN PLANIMI ANLATINCA İSTEMİYE
İSTEMEYE RAZI OLDU.

PEKİ FAKAT BANA
OYUN VAPTİĞİNİ AN-
LARSAM..

BURAVA BAK. BENİM
KİMSEYE OYUN OYNA-
MAYA VAKTİM YOK.

ÇALIŞTIĞIMIZ KAHVEVE DÖNÜNCE CHIMP'-
İN ÇOCUKLARI ETKİLEMENE ÇALIŞTIĞINI
GÖRDÜM..

HELE O KOCA GORİL JAKE JONES BU GECE BUR-
VA GELENE KADAR BEKLEVİN. DÜN GECE PROGRAMI-
MIZI ALT ÜST ETTİĞİ İÇİN ONU, YASSILTACAĞIM..



VOK, ŞAŞIRACAK
OLAN SENSİN..SEN
VE DİĞERLERİ!



O GECE KAHVEDEKİ
MÜSTERİLERE Gİ-
TAR CALIP ŞARKI
SÖYLEDİK.

GENCİZ, HÜRÜZ
MUTLUYUZ..



SONRA TAM SAAT
VEDİDE HABERİ
AÇIKLADIM..

ŞİMDİ HEPİNİZE
BİR SÜRPRİZİMİZ
VAR. YENİ BİR
ŞARKICI!

NEEEEE! ?

HUH?



ŞİMDİ HEP BERA-
BER JAKE JONES'U
ALKIŞLIYALIM..!



JAKE KAPIDAN İÇERİ
DALDI..

HEY, NE OLU-
YOR BURADA ?

JACKİE, NE
YAPMAK İSTİ-
YORSUN?



BİRAZ SONRA ANLARSINIZ.
O ŞARKIYA BAŞLARKEN, Gİ-
TARLARIMIZLA HAZIR OLUN

TİM SANA EŞLİK EDER
JAKE.

VALNİZ ÇOCUĞU
CALABİLİR MİSİN?

TABİTİ ÇALARIM.
AMA SEN BUNU SÖY-
LEVEBİLİR MİSİN?

TİM BİRAZ SON-
RA ONUN SÖYLE-
YİP SÖYLEYEMİ-
YECEĞİNİ ANLA-
DI.

BEN VALNİZ BİR ÇO-
CUGUM. YUVASINI ÖZ-
LEVEN VALNİZ BİR ÇO-
CUK.

CHİMP HAYRETLE KULAĞIMA
FISILDADI.

'JACKİE.. O
FEVKALADE! ŞA-
HASER!..

SUS! BUNU BEN
BİLİYORUM AMA O-
NUN HENÜZ HABERİ
YOK!

ŞARKI BİTİNCE GENÇLER ALKIŞLARIYLA NEREDEYSE KAH-
VEVİ YIKACAKLARDI. JAKE ŞAŞKIN ŞAŞKIN BAKIYORDU.

YEEOW!

FEVKALADE!

DEVAM!
DEVAM!..

NASIL.. SENİ
BEĞENECEKLERİNİ
SÖYLEMEMİŞ
MİYDİM?

JAKE'E PLANIMIN KALAN KISMINI
ANLATTIM.

'YARIN SENİ MANEJERİMİZ BOB
BIGGLES'E GÖTÜRECEĞİM. O SE-
Nİ DİNLEYECEK. ŞİMDİ EVE GİT
UYU. YARIN SABAH BULUŞALIM.
TAMAM MI?

EÜET.. ÖY-
LE OLSUN..

O BAŞKA
BİR ŞEY SÖY-
LEMEDEN GİTTİ.

AHBABIN ÇOK NAZIK
DOĞRUSU! GÖ-
RÜYORUM TEŞEKKÜ-
RE BİLE LÜZÜM,
GÖRMEDİ..

DURUMU LOUIE'YE ANLATMAYA ÇALIŞTIM.

ANLAMIYORSUN LOUIE. O SÜP-
HECİ VE İNSANLARI SEVMEYEN BİR
GENÇ. BABASI HAPİSTE. KENDİSİ
DE ELMA ÇALACAK YAŞA GELDİĞİN-
DEN BERİ POLİSLERLE ÇATIŞIP
DURUYOR.

FEVKALÂDE
DOĞRUSU!

FAKAT ONUN
CEVABI BE-
Nİ ENDİŞE-
LENDİRDİ..

DEMİK KÖTÜ BİR GENÇ
İVİLİK ETMEK İSTİYORSUN.
FAKAT O SONUNDA SENİ OR-
TADA BIRAKIRSA KABAHAATI
BENDE BULMA!

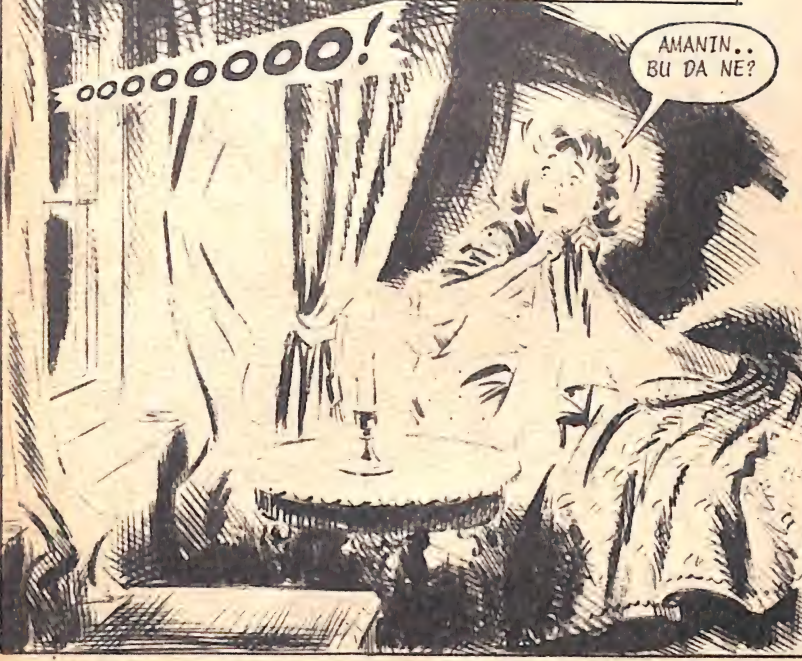
ONUN SAÇMA-
LADIGINI UMA-
RIM!

(DEVAMI VAR)

Neşeli GÜNLER

MERHABA! BEN SUE DAY!
AİLECE İNGİLTERE'YE
DÖNDÜK. ANNEM BURADA
ESKİ BİR KONAK SATIN
ALDI! FAKAT BU KONAK
HİÇ DE ANNEMİN SAN-
DIĞI GİBİ RAHAT BİR
VER DEĞİLDİ. GECE
VARISI..

DIŞARIDAN KORKUNC BİR FERVAT DUYDUM



AMANIN..
BU DA NE?

SONRA DIŞARIYA BAKINCA GÖRDÜĞÜM..



HUUUUUU! !

ONDAN SONRA DA UYUYAMADIM.

GLORIA, KOR..
KORKUYORUM. SE-
NİN YATAĞINA Gİ-
REBİLİR MİYİM?

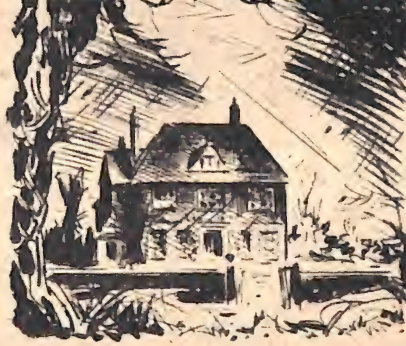
AMAN, LAZIM
MI BU? UYKUNDA
TEKME ATAR SIN
SEN!

FAKAT SONUNDA ABLAM RAZI OLDU. ONUN
YATAĞINA GİRDİĞİM SİRADA KORKUNC BİR
IŞIK GÖZLERİMİZİ KAMAŞTIRDI!



FIRTINA ÇIKTI..
BEN.. BEN FIRTINA-
LARDAN NEFRET EDE-
RİM..

FIRTINADA SPARCRAG
KONAĞININ HALİ BER-
BATTI..



YAĞMUR ÜSTÜMÜZE
YAĞMIYA BAŞLADI



DAM AKIYOR!

AVVV.. BOĞUL-
MADAN BURADAN
ÇIKALIM BARI!

SAHANLIKTA BİZİMKİLERLE
KARŞILASTIK.



SULAR YATAK O-
DASININ TAVANIN-
DAN AKIYOR!

BİZİMKİ DE
ÖYLE. SOFAYA
GIDİP ŞÖMİ -
NEVİ YAKALIM

SOFA PEK RAHAT BİR YER DEĞİLDİ AMA
HİÇ OLMAZSA KURUYDU! BABAM ESKİ SAN-
DALYELERDEN BİR KAÇINI ATEŞE ATTI..
ŞÖMİNDE KAKOA PİŞİRDİK.



ÇOK ZEUKLİ
DOĞRUSU. PİK-
NİK YAPARMIŞ,
GİBİYİZ!

BELKİ SENİN HOŞU-
NA GİTTİ BU. AMA,
BEN HİÇ BEĞENMEDİM.

SONUNDA HEPI-
MİZ SOFADA U-
YUYA KALDIK.

İNGİLTERE'YE
DÖNDÜĞÜMİZ İLK
GÜNÜ BÖYLE Mİ
GEÇİRECEKTİK!

VARIN HER ŞEY
DÜZELECEK.. ÖY-
LE OLMASI LAZIM.

SABAH HAVA GÜNEŞLİ VE PIRIL
PIRILDI. BİZİ İLK GÖRMEYE
GELEN MR. DOOME OLDU!

GÜNAYDIN, GÜNAYDIN!
BU MEVSİM İÇİN FEVKA-
LADE GÜZEL BİR HAVA,
DOĞRUSU! GÜZEL EVİNİZ-
DE SAKIN BİR GECE GE-
ÇİRMİŞ OLDUĞUNUZA U-
MARIM!

HAYIR,
GEÇİRME-
DİK!

JDANIN TAVA-
NI SÜZGEÇTEN
FARKSIZ..

EVİNİ GERT
AL. PARAMI
DA VER!

FAKAT ADAM ÇABUCAK CEVAP VERDİ.

VOK, MADAM. KAĞITLA-
RI İMZALADINIZ VE EV Sİ-
ZİN OLDU!

VANI HORACE AM-
CANIN MİRASIYLA,
BU ESKİ PÜSKÜ AM-
BARI MI SATIN AL-
DIM!

ANNEM İÇİN BARDAĞI TAŞIRAN SON'
DAMLA BU OLDU..

OH!! BİR DÜŞEŞ GİBİ
YAŞAMAK İSTEMİŞTİM..
KEŞKE BEAVER CREEK'
DEN HİÇ AYRILMASAYDİM

ÜZÜLME VAV-
RUM! OLAN OL-
DU ARTIK!

DAHA SONRA İKİZLERİ BAHÇEYE
ÇIKARDIM. ORADA ESKİ BİR SA-
LINCAK VARDI..

DAHA FAZ-
LA İT SUE!

OLMAZ.. İP
KOPABİLİR!

VE BİRDENBİRE..

ŞU PENCEREDEKİ
ADAMA BAK SUE!
KİM O?

AMAN
VARABİ!

ADAMI SADECE BİR AN GÖREBİLDİM.

BARAM
OLACAK.

HAYIR OLAMAZ.
BABAM KİLERİ,
TEMİZLİYORDU.

EVE KOŞUP BABAMA GÖRDÜĞÜMÜZÜ
ANIATTIM..

OH, BABA..
ACABA BİR
HAVALET MİY-
Dİ?

HAVALET Dİ-
YE BİR ŞEY
VOK ÇOCUĞUM.

EV BOSKEN
BURAYA VER-
LESMİŞ BİR
SERSERİ OL-
MALI.

YUKARIYA ÇIKINCA, KOL DEMİRİ VURULMUŞ
BÜYÜK BİR KAPI GÖRDÜK VE..

KİLİTLİ BU,
ANAHTARI DA
ORTADA YOK.

BU İÇERİDEN
KİLİTLENMİŞ,
OLAMAZ MI?

HAYDİ KAPİYİ AC. ORADA
OLDUĞUNU BİLİYORUZ! KAPİYİ
AC YOKSA POLİS ÇAĞIRACAĞIM.

TAVAN ARASINDA BİRİNİN GİZ-
LENDİĞİ EVİ SATIN ALMAYA NE
DERSİNİZ! HER ŞEY BİZİM BA-
SİMIZA GELİYOR! HAFTAYA
BULUŞALIM!

(DEVAMI VAR)

Canım TİNA

BEN HORTLAKLARA İNANMAM. HAVALLERİ İNCELEME TEŞKİLATI BABAMDAN VARDIM İSTEYİNCE BUNUN EĞLENCİLİ BİR ŞEY OLACAĞINI SANDIM. FAKAT O KORKUNÇ EVDE DEHŞETE KAPILMIŞ İHTİYAR KADINLA GEÇİRDİĞİM GECE HİÇ DE EĞLENMEDİM.. AŞAĞIDAN AYAK SESLERİ VE ÇIĞLIKLA AKSETTİ...



DU.. DURUMU İNCELEMELİYİM. BU HİÇ DE HOSUMA GİTMİYOR. ÇOK ŞÜKÜR ELEKTRİK FENERİM VAR!

İHTİYAR MRS. MOORE BENDEN DAHA FAZLA KORKMUŞTU.

SEN DE DUYDUN MU TİNA? HER GECE BÖYLE İŞTE! HAYKIRMALAR, GÜRÜLTÜLER, TAKIRTILAR VE NİHAyet KORKUNÇ BİR ÇIĞLIKLA SANGIRTILAR..

GİDİP VATİN. ÜZÜLECEK BİR ŞEY YOK. BEN.



AAAAAAYYYYYYYYYY!

BUNUN OLACAĞINI BİLİYORDUM. FAKAT ÇIĞLIĞI HER DUYUŞTA KALBİM DURACAK GİBİ OLUYOR!

AMAN.. ÇOK HAKLISINIZ..



MRS. MOORE'U ODASINA GÖTÜRDÜM. KADIN KORKUDAN TİTRİYORDU.

BEN AŞAĞIYA BAKMAYA GİDERSEM BURADA SİZE BİR ŞEY OLMUYACAĞINDAN EMİNSİNİZ DEĞİL Mİ?

ŞİMDİ İYİYİM. TEŞEKKÜR EDERİM YAVRUM. ARTIK SES ÇIKMAZ. HAYLET GİDİNCE HEP BÖYLE OLUYOR!



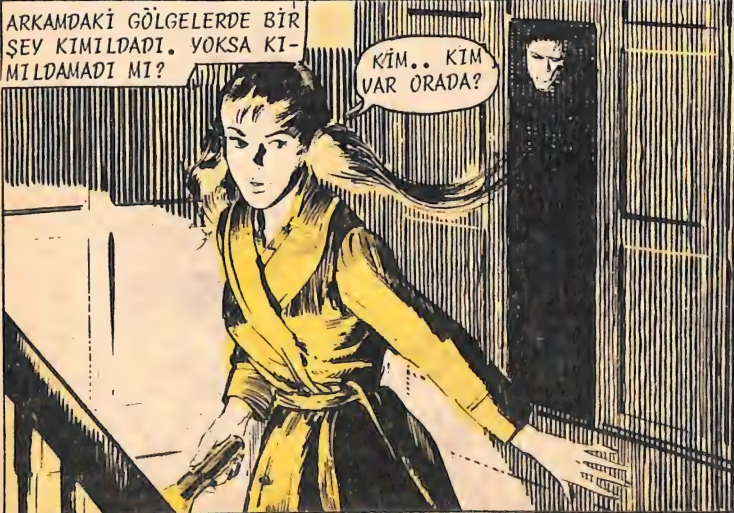
AĞIR AĞIR MERDİVENDEN İNDİM.

İLK TUZAGIMA BİR ŞEY OLMAMIŞ. KAPI AĞZINA GERDİĞİM SİYAH İPLİK KOPMAMIŞ. TUHAF DOĞRUSU.



ARKAMDAKİ GÖLGELERDE BİR ŞEY KİMİLDADI. YOKSA KİMİLDAMADI MI?

KİM.. KİM VAR ORADA?



FAKAT İŞİĞİ DUVARLARA TUTUNCA BİR ŞEY GÖREMEDİM..

BİR YÜZ GÖRDÜĞÜME VEMİN EDEBİLİRİM. FAKAT ŞİMDİ ORADA BİR ŞEY YOK!



Diğer tuzaklara da baktım.
Çok tuhaftı doğrusu..



BİRİNİN BURAYA GELDİ-
GİNİ GÖSTEREN PEK ÇOK İ-
ŞARET VAR. FAKAT KAPI VE
PENCERE ÖNÜNE KOYDUĞUM
TUZAKLARA KİMSE İLİŞME-
MİŞ. BURAYA GELEN ŞEY KA-
PI VE PENCERELERDEN İÇE-
RİVE GİRMEKİSİ!

OTURUP DÜŞÜNDÜM.. SONRA..



ŞU DUVARIN DİBİNDE TOZ
YOK. MRS. MOORE'UN KEDİSİ
OLSAYDI ORAYA SÜRTÜNDÜ
DERDİM. BİRİ KISA ZAMAN
EVVEL O DUVARA SÜRÜNMÜŞ!

ELİMİ DUVARIN DİBİNDE GEZDİRİN-
CE BİR BÖLÜMÜ KAYDI..



GİZLİ BİR GEÇİT!
TABİİ! HAYALET BU-
RADAN GİDİP GELİYOR
DEMEK!

İÇERİYE BAKTIM. KAPKARANLIKTII!



GÜNEŞ DOĞMADIKÇA
BURAYA GİRECEK DE-
ĞİLİM!

TİNA! İM-
DAT! TİNA!

İHTİYAR KADININ BAĞIRDIĞINI DUYUNCA HEMEN
YUKARIYA KOŞTUM..



PENCEREDE... BU-
RADA BİR VÜZ GÖR-
DÜM!

ARTIK KORKMANIZA
LÜZUM YOK. GECELERİ
GELEN ZİYARETCİ HA-
YALET DEĞİL. FAKAT,
BURADA TUHAF İŞLER
DÖNÜYOR. BUNUN AS-
LINI ANLAMAK Nİ-
YETİNDEYİM.

ERTESİ SABAH ETRAFI İVİCE İNCELEDİM.



AVAK İZLERİ VE TEBEŞİR
TOZU. O GİZLİ GEÇİTTEN
KACIP BURAYA GELDİ. BU
GİZLİ YOL BU CİVARDA OL-
MALI. YOKSA HAYALET VAK-
TİNDE BURAYA YETİŞEMEZDİ!

DUVARIN ARKASINDAKİ
GİZLİ GEÇİTE BAKMA-
YA HAZIRDIM ARTIK!



DİKKATLİ OL
TİNA! ŞUNU AL!

YOK TEŞEKKÜRLER!
DÜŞÜP ONUNLA KENDİ-
Mİ VURABİLİRİM! İYİ
BİR ELEKTRİK FENERİ
VE SOPAM VAR. BANA,
BİR ŞEY OLMAZ!

(DEVAMI VAR)

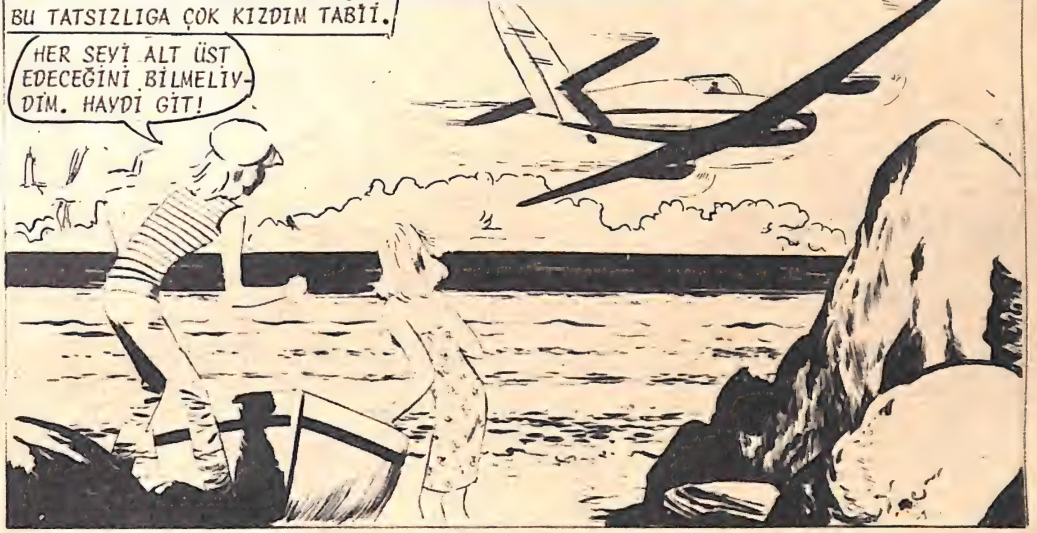
TİNA 77/15

MERHABA, BEN BRENDA BURN!
FİLM YILDIZI PETRA LARGO'NUM
RESİMLERİNİ ÇEKME İŞİNİ BANA
VERDİKLERİNİ HATIRLADINIZ,
DEĞİL Mİ? SAKİN BİR ADAYA
GELDİĞİMİZ SIRADA ALÇAKTAN,
UÇAN BİR UÇAK BİZİ ÇOK RAHA-
T-SİZ ETMİŞTİ. BEN UÇAKTA YUM
YUM'UN OLDUĞUNU SANMIŞTİM...
NEYSE...



BU TATSIZLIGA ÇOK KIZDIM TABİİ.

HER SEYİ ALT ÜST
EDECEĞİNİ BİLMELİY-
DİM. HAYDİ GİT!



İŞİ HALLETMİ-
ŞE BENZİYORSUN
MISS BURN!

YUM YUM'UN THEO'VU
KANDIRIP BİZİ ARAMA-
ĞA ÇIKACAĞINI BİL-
MELİYDİM!



BİRİ DAHA
MANİ OLMADAN
ÇALIŞTIYSA,
BAŞLAMAMIZI
SÖYLİYECEK-
TİM!

BÖYLE BİR SEY
ÖLMİYACAĞINI U-
MARIM MISS LAR-
GO!



HEMEN İŞE KOYULDUM.

DAHA İYİ!
SAKİN OLUN!
DURUN!



BÜTÜN SABAH ÇALIŞTIK..

DÜZİNELERLE RE-
SİMLER ÇEKTİM..

MUHTELİF KILIK-
LARDA RESİMLER..



VE DEĞİŞİK
POZLAR...

NİHAyet MAKİNEME BİLMEM
KAÇINCI DEFA FİLM TAKAR-
KEN..

SİMDİ DE
BEN BİR RE-
SİM ÇEKEBİL-
İR MİYİM,
MISS BURN?

TABİİ, E-
ĞER İSTİYOR-
SANIZ!





ŞU DENİZ KUŞLARININ
BİR RESMİNİ ALMAK İS-
TİYORUM!

Ö HALDE VA-
KINLARINA GİT-
MENİZ LAZIM!

VILDIZ KUŞLARA YAKLAŞIRKEN
AYAĞI KAYDI VE DÜŞTÜ..



DİKKAT! BİR
ŞEY OLMADI VA!



BİR SEVİM
YOK. FAKAT
MAKİNEYİ
ÇARPTIM. Ü-
ZÜLMEYİN,
TAMİR PA-
RİSİNİ VE-
RİRİM!



OBJEKTİF KIRILMIŞ! KOR-
KARIM BAŞKA RESİM ALAMI-
YACAĞIZ.

ZATEN KAFI
RESİM ÇEKTİK.
BİRAZ DA DİN-
LENEREK VAKİT
GEÇİRELİM!



BUNA MEMNUN OLDUM..

BURADA DAİMA KA-
LABİLİRİM MISS BURN
O KADAR SESSİZ VE
RAHAT KI!

YUM YUM VE THEO
THRUPTON GERİ GEL
MEZSE ÖVLE!



GELMEDİLER. O SESSİZ
VERDE UVUYA KALMIŞIM
SANIRIM. SULAR AYAKLARI-
MA ÇARPANA KADAR DA
UYANMADIM.



SONRA FENA HALDE ŞAŞIRDIM.

MISS LARGO!



EYVAH KA-
DİN GİTMİŞ!
KAYIK VE MÖ-
TÖR DE ÖVLE!



NEDİR O?
BİRİ SOLUK
ALİYOR!



YUM YUM!
NE O?

DEVAMT VAR!

TİNA 77/17



GÖRÜYÖR MUSUN JOSIE? NE OLURSA OLSUN ALAEDDİN'İN KUKLASINI BIRAKMAMANI SÖVLEMİŞTİM...

DEMİK KÜÇÜK ALICI VERİCİ - Vİ KUKLANIN İÇİ - NE SAKLADIN..



O ANDA VAN HÜCREDEKİ PRENS İĞÖR'U ÖNEMLİ BİRİ ZİYARET ETMEKTEDİR...



ZORBAS

SANA SON BİR FIRSAT VERECEĞİM PRENS İĞÖR. BENİ DESTEKLESEN HÜRRİYETİNE KAVUŞURSUN...

Sylvie'nin KUKLALARI



HALKA BASKI YAPMANA ASLA YARDIM ETMEM ZORBAS!

O HALDE İDAMIN İÇİN BİR EMİR İMZALİYACAĞIM GECE YARISI KURŞUNA Dİ ZİLECEKSİN...

HAİN DİKTATÖR KAPIVI VURUP ÇIKAR..



VANDAKİ HÜCREDE.. SİZ MUHAFAZİ OVALAYIN BEN DE HAVA DELİĞİNDEN PRENSLE KONUŞMAYA ÇALIŞAYIM...

BUNU BİZE BIRAK SİL VİE.



KARŞILARINDA SİLAHLI BİR ASKER NÖBET TUTMAKTADIR...

ALAEDDİN YEMEK İSTİYOR! YEMEK, YEMEK İSTİYORUZ..

SACMALAMAYIN SABAH KAHVALTISINA KADAR YEMEK YOK..



VAZ GEÇMEYİZ. AÇIZ YEMEK İSTİYORUZ....

PRENS İĞÖR! PRENS İĞÖR..!

SILVİE JOSİE VE SUE, KALMIA'DAKİ KALBORG ŞATOSUNDA YAPILACAK KUKLA YARIŞMASINA KATILACAKLARDIR. KIZLAR GİZLİ AJAN MARTİN BELL'İN PRENS İĞÖR'U KAÇIRMAI İÇİN YARDIM EDERLER. TAHTIN SAHİBİ PRENSİ DİKTATÖR ZORBAS HAPİSE ATMİŞTİR. FAKAT KIZLAR DA YAKALANIP HAPİSE ATILIRLAR....

BİZ İNGİLİZ KIZ-
LARIYIZ PRENS. Sİ-
Zİ KURTARMAYA ÇA-
LIŞAN GİZLİ AJAN-
LA DA TEMAS HALİN
DEVİZ..

BANA VARDIMA
ÇALIŞTIĞINIZ İ-
ÇİN HAPSE ATIL-
DINIZ. ÇOK ÜZÜL-
DÜM BUNA..

JOSIE VE SUE
MUHAFIZI OYA-
LARKEN SİLVİE,
MARTİN, BELL'
İN VER ALTIN-
DA AKAN NEH-
RİN YANINDAKİ
TÜNELDEN ZİN-
DANA GELECE-
ĞİNİ VE ANAHTAR
OLAN DEMİR
KAPINI A-
ÇAĞINI AN-
LATIR.....

YANIMIZDA BİR VE-
RİCİ VAR. MARTİN'E
YARDIM EDECEK BİR
ŞEY BİLİYORMUSUN.

NEHİRE Gİ-
DEN DEMİR KA-
PININ ÖNÜNDE
NÖBETÇİ OLDU-
ĞUNU AJANA
HABER VERİN
ANAHTARIN FAY-
DASI OLMAZ..

BİR KAÇ DAKİKA SONRA..

MUHAFIZLAR GİTTİ-
LER TELSİZİ ÇALIŞTI-
RABİLİRSİN SİLVİE

MARTİN BELL'İ ARI-
YORUM.. MARTİN BELL'İ
ARİYORUM...

HIZLI AKAN VERALTİ NEHRİNİN YANINDAKİ YOLU
TAKİP EDEN AJAN BİRDENBİRE....

MARTİN BELL'İ
ARİYORUM..

AMAN BU SİLVİE
PEPPER'İN SESTİ..
SİLVİE NE OLDU?

BİZİ TUTUK-
LADILAR. PRENS
İĞOR'UN YANIN-
DAKİ HÜCREDE-
VİZ. DEMİR KA-
PININ ÖBÜR YA-
NINDAKİ NÖBET-
ÇİVE DİKKAT ET
HEM KAPI İÇE-
RİDEN SÜRGÜLÜ
MARTİN...

BİRAZ SONRA DEMİR KAPININ YA-
NINDAKİ NÖBETÇİ ŞAŞIRIR....

ARKA TARAFTA-
Kİ TÜNELDEN DU-
MAN ÇIKIYOR. BU-
NUN NE OLDUĞUNU
ANLAMAK İÇİN KA-
PIYI AÇAYIM.

MARTİN DUMAN BOBALARINDAN
BİRİNİ KULLANMIŞTIR SONRA.

AH-H-H!

MARTİN'İN KURTARMA PLANI ÇOK TEHLİKELİDİR VE VAKİT
AZDIR.. HEMEN ŞATONUN ZİNDANINA
GİDECEKSİNİZ GECE VARISI
PRENS İĞOR İDAM EDİLECEK.

SİLVİE'NİN BANA NÖ-
BETÇİYİ HABER VERME-
Sİ İYİ OLDU. BİRAZ SONRA
AVILACAK ONU BAĞLAYIP
AĞZINI TIKAYAYIM. FA-
KAT ÖNCE ÜNIFORMASINI
ALMALIYIM...

EMREDE-
R-SİNİZ GENE-
RALİM..

DEVAM VAR

OLUK GOLD, AKNAVASLARI İH
TİYAR NED NICKLESS VE KIZIL
DERİLİ GENÇ KARTALLA KİOVA-
LARIN YAKTIĞI BİR ÇİFTLİĞE
GİDER. ORADA MISIRLARIN ARA
SINA GİZLENMİŞ BİR BEBEK BU
LURLAR. ÇOCUĞUN ANNESİ VE
BABASINI KİOVALAR GÖTÜRMÜŞ-
TÜR....

BATIYA

Göç Edenler

ÜÇ ARKADAŞ BULDUKLARI ÇOCUK VE İ-
NEĞİ ALARAK KİOVALARIN PEŞİNE TA-
KILIRLAR..



BEN DADILIK EDİYO-
RUM HA! KİMSENİN BENİ
BU HALDE GÖRMİYECEĞİNİ
UMARIM...

İYİ BİR DADISIN NED
BUNUNLA GURURLANMALI-
SIN...



BA..BA..BA..

AHH! SAKA-
LIM..

BAK ÇO-
CUK SENİ
SEVİYOR

DAHA SONRA ÇUKURCA BİR VERDE MOLA VERİRLER..



ÇABUK İNEĞİ
SAĞ NED. ÇOCUK
AÇ!

HEM DADI HEM DE
SÜT SAĞICI.. HİH!

BİRDENBİRE GENÇ KARTAL TE-
LAŞLA FISILDIR...



SUSUN YOKSA
ÖLÜRÜZ! KİOVA-
LAR GEÇİYOR.

SES ÇIKARMADAN BEKLERLER. SADECE GEÇEN
KIZIL DERİLİLERİN ATLARININ AVAK SESLE-
Rİ AKSEDER....



ÇOK SÜKÜR BİZİ
GÖRMEDİLER..

FAKAT O ANDA..



BAAAA!

İHHH!

BİR KAÇ SANİYE SONRA SARI-
LIRLAR.....



SİLAHLARI ÇEKİP
SAVAŞALIM..

HİH!

HAYIR NED
BEBEĞLE BU OL-
MAZ..!

ONLARI YAKINDAKİ Kİ-
OVA KAMPINA GÖTÜRÜR-
LER..



KAMPTA FAZLA
İNSAN YOK..

HAYIR SAVAŞ-
ÇILAR SANDIĞI-
MIZDAN DAHA AZ!

BİZE KAFİ..

GENÇ BİR KADIN KOLLARINI AÇIP
BAĞIRARAK KOŞAR....



SAMMY.. KÜÇÜK
VAVRUM...

ÇOCUK İYİ MA-
DAM. ONA İYİ BAK-
TIK...

GLORY VE ARKADAŞLARINI KİOVALARIN
REİSİNİN KARŞISINA GÖ-
TÜRÜRLER....



ÖLMELİSİNİZ. FAZ-
LA ESİRE BAKACAK DU-
RUM DA DEĞİLİZ.

UÇUK BENİZLE KARISINI ESİR
ALDIĞIMIZA BİLE PİŞMANIM. BES-
LEMEMİZ GEREKEN KENDİ İNSANLARI-
MIZ VAR. ETİMİZ DE BİTMEK ÜZE-
RE..



GENÇ KARTAL GLORY'NİN KULAĞINA
FİSİLDAR..

BİZ YANILMIŞTIZ
GLORY. BUNLAR SA-
VAŞCI DEĞİL AVCI!

EVET ÇOK AÇ
OLDUKLARI İÇİN
DE SAVAŞMAYA KALK-
MIŞLAR.



O SIRADA GURUBUN DÖRT AYAKLI ÜYESİ HİS-
LERİNİ BELLİ EDER...



MUUUUU!

O DA NE
OLUYOR?

BEN ANLADIM
GALİBA..

TEPELERİN ORADAN BİR YARATIK BU
BAĞIRMAYA CEVAP VERİR...
KİOVALAR BİR AĞIZDAN HAY-
KIRIRLAR...



VABAN ÖKÜZLERİ
BAĞIRIYOR..

TEPELERİN AR-
DINDA BİR SÜRÜ
VAR..

HER SEVİ UNUTAN KİOVALILAR, YA-
BANİ ÖKÜZLERİN PEŞİNE DÜŞERLER.



ORADA KABİLELERİNİ
BÜTÜN KIŞ GEÇİNDİRECEK
KADAR ET VAR BİR SÜRE
ONLAR BİZİ RAHATSIZ ET-
MİYECEKLERDİR..

VADİYE DÖNEN ARKADAŞLAR ÇİFT-
ÇİVLE KARISINA YARDIM EDEREK
BİR KULÜBE YAPARLAR....



YARDIMINIZDAN
DOLAYI SİZE MÜ-
TEŞEKKİRİZ MISS
GLORY!

BİZE TEŞEK-
KÜR ETMEYİN
BEBEĞE İNEĞE
TEŞEKKÜR EDİN

SONRA BATIYA DOĞRU GİDEN ARA-
BALARA YETİŞMEK İÇİN ORADAN
AYRILIRLAR....



ALLAHA İS-
MARLADIK! TALİ-
HİNİZ AÇIK OL-
SUN..

DEVAM VARDI

BÜYÜK HARTLANDS ŞİRKETİNİN BAŞKANI ÖLÜR VE ADAM HER SEVİNİ BÜRO TEMİZLEYİCİSİ JERİ CHİCK'E BIRAKIR. GENÇ KIZ BÜYÜK ŞİRKETİN BAŞKANIDIR ARTIK..

Başkan Jeri

JERİ PARIS'DEKİ BİR İŞ TOPLANTISINA KATILMAK İÇİN HAVA ALANINA GELİR.



BAŞKAN OLDUĞU İÇİN ONA ÖZEL BİR UÇAK TUTULMUŞTUR.

UÇAK UÇUŞA HAZIR MISS CHİCK! PİLOT VERİNİ ALDI BİLE!

OH ÇOK HEYECANLIVIM! ÖMRÜME İLK DEFA UÇAĞA BİNECEĞİM!



FAKAT JERİ YERİNE OTURDUKTAN SONRA ÇOK ŞAŞIRIR.

SEN HA!

EVET ÖYLE JERİ BEBEGİM! AUBREY HARTLAND'IN UÇAĞIN PİLOTU OLDUĞUNU BİLMİYORDUN!



JERİ, ÖLEN BAŞKANIN VEĞENİ HAKKINDA PEK ÇOK ŞEY ÖĞRENİŞTİR..

KIZ ADAMIN MÜTHİŞ BİR KUMARBAZ OLDUĞUNU BİLİR. AUBREY AT VARİŞLARINDA BÜYÜK PARA KAYBETMİŞTİR.

FAKAT ESKİ BAŞKANIN AKRABASI OLDUĞU İÇİN AUBREY HARLAND, ŞİMDİ ŞİRKETİN YÖNETİM KURULUNDA BİR YER İSTEMEKTEDİR.



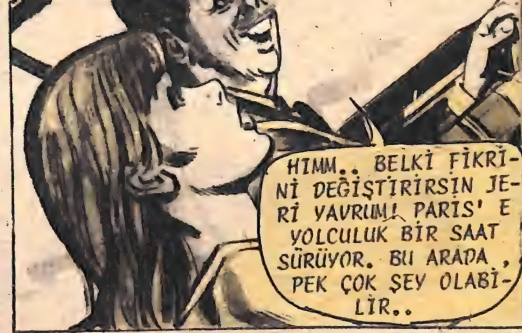
JERİ HİSLERİNİ AÇIKÇA BELİRTİR..

NE DİVORSUN KIZIM? BEN RAHAT BİR İŞ VE VILDA ONBİN STERLİN İSTİYORUM!



CEVABIM HAYIR! HARTLAND, DİREKTÖRLERİ ARASINDA KUMARBAZ VE MÜSRİF İNSANLARI İSTEMİYÖR!

AUBREY'İN YÜZÜNDEKİ TEBESSUM SİLİNİR..



HİMM.. BELKİ FİKRİNİ DEĞİŞTİRİRSİN JERİ YAVRUM! PARIS' E YOLCULUK BİR SAAT SÜRÜYÖR. BU ARADA PEK ÇOK ŞEY OLABİLİR..



MESELA SU PİKEVE, 'SEV-TANIN DALIŞI' ADINI VERDİM.



MOTÖRLERDEN KULAKLARI SAĞIR EDİCİ BİR SES ÇIKAR.

AMAN! BENİ KORKUTMAYA ÇALIŞIYOR.. BUNU BAŞARIYOR DA...



JERİ KENDİSİNİ TUTAMIYARAK BAĞIRIR..

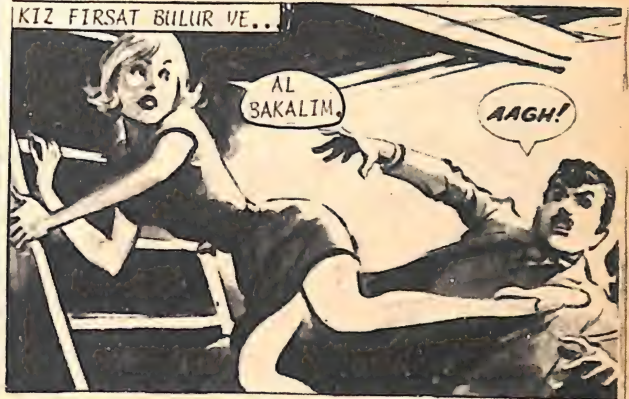
DUR DUR!

BÖYLE ŞEY OLUR MU KIZIM? DAHA BAŞLADIM SAVILIR.

(DEVAMI VAR)

Cesur ALONA

ALONA, PARİS'DE ELÇİNİN KIZI RÖLÜNE GİRER. VATAN HAINİNİ YAKALIYACAKTIR. FAKAT TALİHİ TERS GİDER. VATAN HAINİNİ ONUN KİM OLDUĞUNU ANLAR VE KIZI KAÇIRIR. ŞİMDİ ALONA DÜŞMANLARININ ELİNDEDİR.....

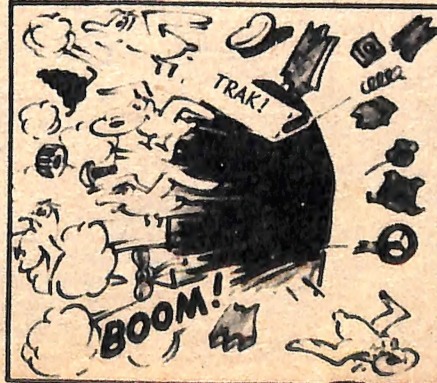
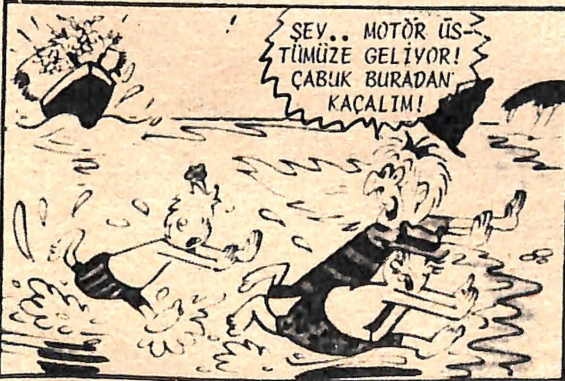
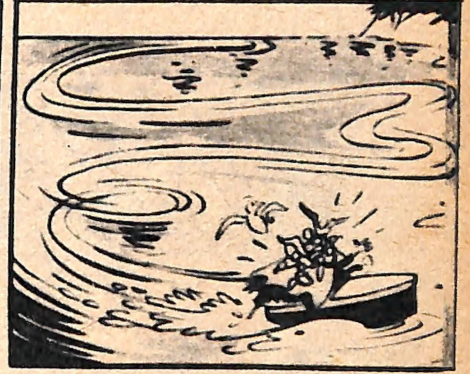
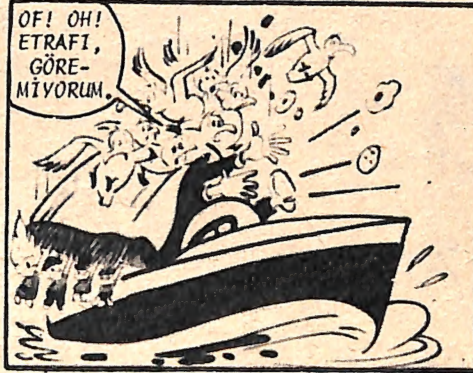
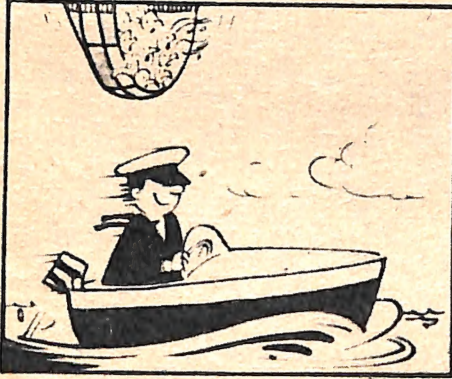
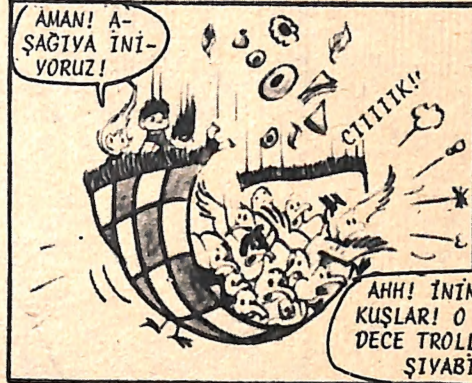


(DEVAMI VAR)

Afacan



Cücele



DARIO MORENO

Aşağıda Darío Moreno'nun İzmir için bestelediği şarkının sözlerini görüyorsunuz.

CANIM İZMİR

İzmir, tatlı ve sevgili şehrim
Bir gün şayet senden uzakta
ölürsem..
Beni sana getirsinler,
Fakat mezarıma götürürlerken
Ölü demesinler, uyuyor
desinler,
Tatlı İzmir'im....



ADAMO Baron Oluyor

Ünlü Şarkıcı Adamo'ya Eski İtalyan Kralı Umberto asalet ünvanı vermeye karar vermişti. İki ay sonra yapılacak bir törenle kendisine baronluk ünvanı verilecek olan Adamo, artık, "Baron Adamo di Camiso" adıyla çağrılacaktır.

BİR SOKAĞA İSMİ VERİLDİ

Sicilya'da Casimo kasabasında doğan Adamo'ya asalet ünvanı verileceğini duyan kasaba halkı bu habere çok memnun olmuşlar ve kasabalarında bir sokağa genç şarkıcının adını vermişlerdir. Adamo'ya asalet ünvanı vereceğini kral Umberto kendisine bizzat telefon ederek bildirmiştir, bu haber genç sanatçının çok sevinmesine yol açmıştır.



Müzik dünyasının ünlü isimlerinden birisi olan Darío Moreno geçtiğimiz hafta içinde İstanbul'da ölmüştür. Paris'e gitmek üzere geldiği Yeşilköy hava alanında geçirdiği ani bir kriz sonunda hastahaneye kaldırılan Darío Moreno kurtarılamamış ve hayata gözlerini kapamıştır.

"Türkiye'nin müzik elçisi" sıfatını alan Darío Moreno 1926 yılında İzmir'de doğmuş, Saitî Joseph lisesinde okumuştur. Askerliğini Mersin'de yapan ve Türk vatandaşı olmakla övündüğünü söyleyen Darío Moreno daha sonra sesini dinleyen bir müzik yazarının teşviki ile Paris'e gitmiş ve burada söylediği şarkılarla kendisine haklı bir ün sağlamıştır. Sık sık Türkiye'ye gelip giden Moreno bu arada Türkçe sözü şarkılar bestelemiş, bunlarla Türkiye'yi dünyaya tanıtmaya çalışmıştır.

NEDEN ÖLDÜ?

Yeşilköy Hava Alanında kriz geçirdikten sonra kaldırıldığı hastahane de doktorlar tarafından sıkı bir kontrole ve tedaviye tabii tutulan Moreno kendisine gösterilen bütün tıbbi ihtimama rağmen kurtarılamayarak, ölmüştür. Doktorlar sanatçının felç geçirdiğini ölüm sebebinin bu olduğunu söylemişlerdir.

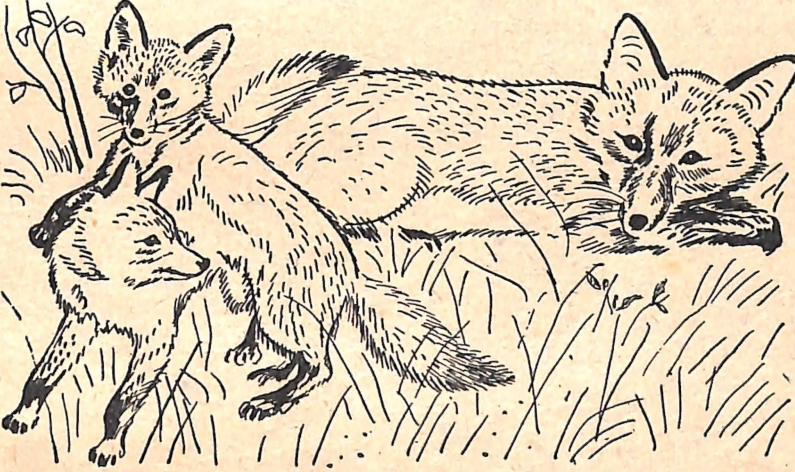
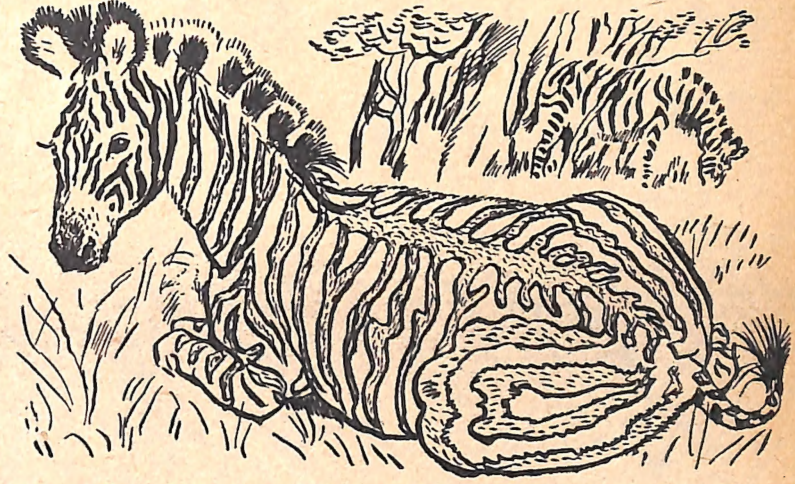
Bir çok filmlerde de oynayan Darío Moreno yurdumuzda Sarı Kanaryam, Canım İzmir gibi parçalarla tanınmıştır.

ZEBRA

Zebralar at cinsinden gelen hayvanlardır. Afrika'da otla beslenerek, yaşarlar. Derileri çizgilidir. En büyük düşmanları aslanlardır. Böyle düşmanı olan zebraların derisinin çizgili olması çabuk görünmelerine sebep olur.

Rivayete göre milyonlarca sene evvel zebralar, ormanlarda yaşarlarken, ağaçların gölgeleri derilerinin çizgilerinin barizliğini örtermişti Veyahut da derisindeki çizgileri gözü o şekilde kamaştırırmış ki zebrayı adeta görünmez hale getirmişti.

Zebranın müdaafası süratli koşmasıdır. Yavru zebra çok ufakken annesinden süratli koşmayı öğrenir. Hiç bir zaman annesinin yanında koşmaz. Eğer bir aslan sürüyü farkedirse bütün zebralar ayrı istikamete dağılıp koşarlar. Onun için, aslanı görünce, annesine çarpmamak için ufak zebra da anneye uzak mesafeden koşmalıdır.



Lamalar develerin kuzenleri sayılırlar. Develer gibi onlar da yüzlerce seneler evvel insanlar tarafından ehlileştirilmişlerdir.

İnsanlar lamaları yük hayvanı olarak, kullanırlardı. And dağlarında halâ lamaları çekme işlerinde kullananlar vardır.

Anne lama çalışmaz. Onun vazifesi yavrularını yetiştirmektir. Yuvası vahşi, otlak dağlıklardadır. Orada dağ otlarıyla beslenir. Her sene bir yavrusu olur. Yavrular üç veya dört yaşına kadar yanında kalır. Erkek yavruları bundan sonra dağ yollarında aşağıya, yukarıya yük taşımayı öğrenmeye başlarlar.

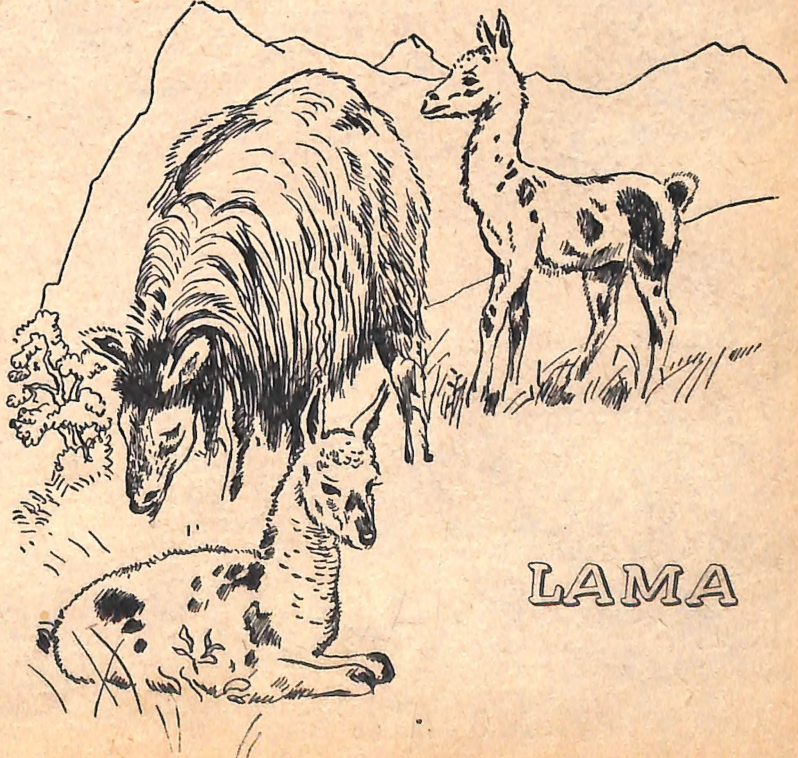
KIRMIZI TİLKİ

KIRMIZI TİLKİ

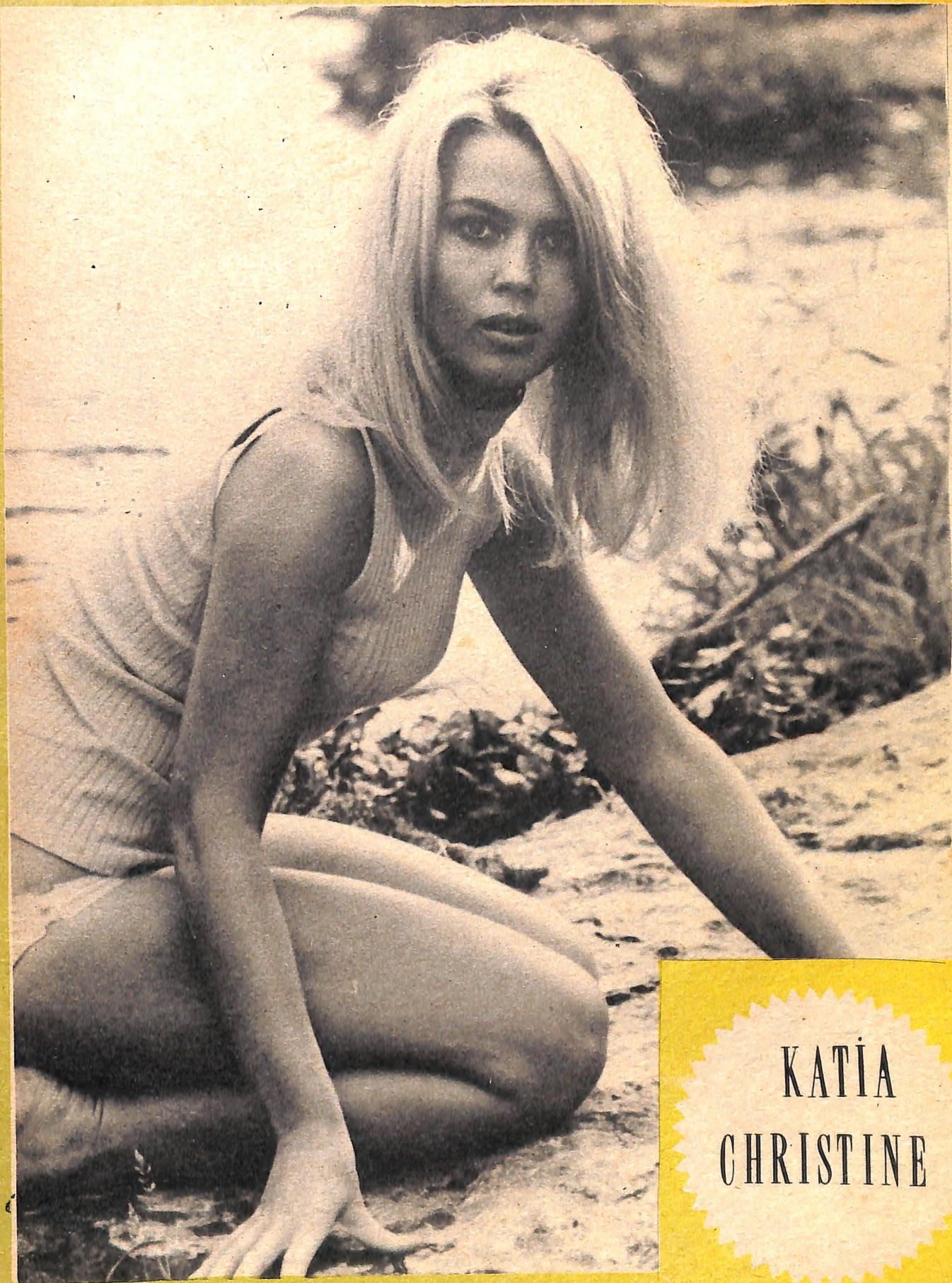
Tilkiler vahşi hayvanlar içinde en iyi anne ve babalardır. Baba tilkinin yavrularına karşı olan sevgisi gayet iyi bilinir. Yavrular çok ufakken baba tilki mağaraya giremez. Diğer hayvanlar içinde bu böyledir. Fakat yavrularını korumak için tilki, yakın bir yerde, toprağın altında bir delikte kalır. Bu deliğin bir kaç emniyet kapısı vardır. İnsan veya kurt gibi düşmanları gelirse, baba tilki hayatı pahasına yavruları korur. Kendisini düşmana göstererek, yavrularının saklandıkları yer den uzağa düşmanın dikkatini çeker. Anne tilkinin yiyeceğini temin eder.

Yavruların adeti dörtten dokuza kadar değişir. Bir aylık olana kadar, yavrular yuvadan çıkmazlar. Bundan sonra yuvadan dışarı çıkıp yavru kediler gibi oynarlar. Yazın mağarayı terkederler. Yavrulara avlanmayı öğretirler. Avları ekseriyetle fareler olur. En önemlisi de kendilerini avlamak isteyen insanları aldatmayı öğrenmeleridir.

Kırmızı tilkiler, Amerika, Alaska ve Kanada'da yaşarlar.



LAMA



KATIA
CHRISTINE